sINTERNATIONAL BODY PSYCHOTHERAPY JOURNAL

The Art and Science of Somatic Praxis

Incorporating US Association for Body Psychotherapy Journal

International Body Psychotherapy Journal *The Art and Science of Somatic Praxis*

Volume 16, Number 3, Fall 2017

*ISSN 2169-4745 Printing, ISSN 2168-1279 Online*

© Author and USABP/EABP. Reprints and permissions secretariat@eabp.org

**Therapist Self-Disclosure:  The Illusion of the Peek-a-boo Feather Fan Dance**

**Part I: The Art of Becoming Real**

**Danielle Tanner**

Received 2nd February 2017, accepted and revised 13th July 2017

**Abstract**

This article is Part I of a two-part exploration of therapist self-disclosure. These papers view therapist self-disclosure as an integrative concept, in that it can promote a movement toward a deeper, more authentic therapeutic alliance, whilst advancing therapeutic change. The first section is a literature review, it presents the history and theoretical perspectives regarding this intervention. This is followed by a description of the tools and processes employed by relational body psychotherapy in regard to self-disclosure. A clinical case study illustrates the use of self-disclosure by a relational body psychotherapist and the impact on the therapeutic relationship and outcomes. The paper concludes with an exploration of the potential benefits of appropriate self-disclosure.

Part II will explore the intricacies, challenges and risks of self-disclosure.

*Keywords*: Therapist self-disclosure, therapeutic relationship, relational body psychotherapy

**La auto-divulgación del terapeuta: la ilusión del juego de esconder el rostro con un abanico de plumas**

**Parte I: El arte de volverse real**

**Danielle Tanner**

Recibido el 2 de febrero de 2017, aceptado y revisado el 13 de julio de 2017

**Abstracto**

Este artículo es Parte I de una exploración en dos partes de la auto-divulgación del terapeuta. Estos artículos ven la auto-divulgación del terapeuta como un concepto integrador, en la medida en que puede promover un movimiento hacia una alianza terapéutica más profunda y auténtica, mientras avanza el cambio terapéutico. La primera sección es una revisión de la literatura, presenta la historia y las perspectivas teóricas con respecto a esta intervención. Esto es seguido por una descripción de las herramientas y procesos empleados por la psicoterapia corporal relacional con respecto a la auto-divulgación. El estudio de un caso clínico ilustra el uso de la auto-divulgación por un psicoterapeuta corporal relacional y el impacto en la relación terapéutica así como sus resultados. El documento concluye con una exploración de los beneficios potenciales de una auto-divulgación apropiada.

La Parte II explorará las complejidades, los desafíos y los riesgos de la auto-divulgación.

*Palabras clave*: auto-divulgación del terapeuta, psicoterapia corporal relacional.

**Therapist Self-Disclosure:  The Illusion of the Peek-a-boo Feather Fan Dance**

**Part II: A Risky Business**

**Danielle Tanner**

Received 2nd February 2017, accepted and revised 13th July 2017

**Abstract**

This article is Part II of a two-part exploration of therapist self-disclosure. These papers view therapist self-disclosure as an integrative concept, in that it can promote a movement towards a deeper, more authentic therapeutic alliance, whilst advancing therapeutic change. Part II continues a discussion on the role of self-disclosure in relational body psychotherapy, and explores the intricacies, challenges and risks of self-disclosure.

The paper begins with an examination of the unique challenge that the Internet poses for therapist self-disclosure and the protection of privacy. This is followed with an exploration of accidental, inevitable, unspoken, and unconscious self-disclosure. There is an account and discussion of a clinical vignette to illustrate a self-disclosure that led to a breakdown in client trust, contrasted with two clinical examples demonstrating how the deliberate use of self-disclosure can lead to positive outcomes for the client and the therapeutic alliance. Following is an enquiry as to whether we, as therapists, have full control over the boundaries of self-disclosure, particularly when engaged with relational body psychotherapy and touch. The article concludes with a discussion on how we can regulate disclosure, and ensure safety for ourselves and our client.

*Keywords*: Therapist self-disclosure, relational body psychotherapy.

**La auto-divulgación del terapeuta: la ilusión del juego de esconder el rostro con un abanico de plumas**

**Parte II: Un negocio arriesgado**

**Danielle**

Recibido el 2 de febrero de 2017, aceptado y revisado el 13 de julio de 2017

**Abstracto**

Este artículo es la Parte II de una exploración en dos partes de la auto-divulgación del terapeuta. Estos artículos ven la auto-divulgación del terapeuta como un concepto integrador, en la medida en que puede promover un movimiento hacia una alianza terapéutica más profunda y más auténtica, mientras avanza el cambio terapéutico. La Parte II continúa con el debate sobre el papel de la auto-divulgación en la psicoterapia corporal relacional, y explora las complejidades, los desafíos y los riesgos de la auto-divulgación.

El artículo comienza con un examen del desafío único que plantea Internet para la auto-divulgación del terapeuta y la protección de la privacidad. Esto se sigue con una exploración de la auto-divulgación accidental, inevitable, tácita e inconsciente. Hay una explicación y un debate sobre una viñeta clínica para ilustrar una auto-divulgación que condujo a un colapso en la confianza del cliente, en contraste con dos ejemplos clínicos que demuestran cómo el uso deliberado de la auto-divulgación puede conducir a resultados positivos para el cliente y la alianza terapéutica. A continuación viene una investigación sobre si nosotros, como terapeutas, tenemos el control total sobre los límites de la auto-divulgación, particularmente cuando nos relacionamos dentro del marco de la psicoterapia corporal relacional y el tocar. El artículo concluye con un debate sobre cómo podemos regular la divulgación y garantizar la seguridad para nosotros y para nuestro cliente.

*Palabras clave*: auto-divulgación del terapeuta, psicoterapia corporal relacional.

**Integrating Daniel Quinn’s cultural criticism with body psychotherapy perspectives**

**Benedek T. Tihanyi MD1,2, Ádám Balázs Czinege**

Received 2nd March 2017, accepted and revised 9th May 2017

1 Institute of Health Promotion and Sport Sciences, ELTE Eötvös Loránd University, 2 Doctoral School of Psychology, ELTE Eötvös Loránd University

**Abstract**

We, in the field of body-oriented therapies, seem to agree that an adaptive bodymind connection is essential for the maintenance and restoration of health, and that socio-cultural effects can strongly damage it. Some traced back the historical origin of chronic body suppression to the beginning of civilisation (Fogel, 2013). Cultural criticism provides a model to explain the properties of civilisation, defined here as a complex socio-economical system characterised by totalitarian agriculture, settled lifestyle, mass-size population, constant exponential population growth and territorial expansion, and social stratification (Quinn, 2009a). Civilised lifestyle could lead to a discrepancy between biological and cultural evolution, and abandonment of evolutionarily adaptive self-regulatory (Bárdos, 2003) and social (Von Rueden & Van Vugt, 2015) strategies. We suggest that the consequent homeostatic dysregulation together with the pattern of domination might contribute to a damaged body-mind connection in the civilised culture, and interact with personal and family stories of trauma. We propose for the therapists an affirmative approach: explore the part of the clients’ suffering that originates from civilisation, reveal it and empathize with it. We also suggest that the process of helping clients get in touch adaptively with their body resonates with helping society get in touch sustainably with the ecosystem, and that the two approaches could fruitfully interact.

*Keywords:* Body-mind connection, evolutionary medicine, cultural criticism, Daniel Quinn, civilisation

**Integrando la crítica cultural de Daniel Quinn con las perspectivas de la psicoterapia corporal**

**Benedek T. Tihanyi MD1,2, Ádám Balázs Czinege**

Recibido el 2 de marzo de 2017, aceptado y revisado el 9 de mayo de 2017

1Instituto de Promoción de la Salud y Ciencias del Deporte, ELTE Eötvös Loránd University, Doctoral School of Psychology, ELTE Eötvös Loránd University

**Abstracto**

Parece que los que trabajamos en el campo de las terapias orientadas al cuerpo, estamos de acuerdo en que una conexión corporal adaptativa es esencial para el mantenimiento y la restauración de la salud, y que los efectos socioculturales pueden dañarla fuertemente. Algunos rastrearon el origen histórico de la supresión crónica del cuerpo hasta el comienzo de la civilización (Fogel, 2013). La crítica cultural proporciona un modelo para explicar las propiedades de la civilización, definida aquí como un complejo sistema socio-económico caracterizado por agricultura totalitaria, estilo de vida sedentario, población de tamaño masivo, crecimiento demográfico exponencial constante y expansión territorial así como estratificación social (Quinn, 2009a) . El estilo de vida civilizado podría conducir a una discrepancia entre la evolución biológica y cultural, y el abandono de las estrategias autorreguladoras evolutivamente adaptativas (Bárdos, 2003) y sociales (Von Rueden y Van Vugt, 2015). Sugerimos que la consiguiente desregulación homeostática junto con el patrón de dominación podría contribuir a una conexión cuerpo-mente dañada en la cultura civilizada, e interactuar con historias personales y familiares de trauma. Proponemos a los terapeutas un enfoque afirmativo: explorar la parte del sufrimiento de los clientes que se origina en la civilización, revelarla y empatizar con ella. También sugerimos que el proceso de ayudar a los clientes a ponerse en contacto de forma adaptativa con su cuerpo resuena para ayudar a la sociedad a ponerse en contacto de manera sostenible con el ecosistema, y ​​que los dos enfoques podrían interactuar fructíferamente.

*Palabras clave*: conexión cuerpo-mente, medicina evolutiva, crítica cultural, Daniel Quinn, civilización

**Learning from Sabina Spielrein: charting a path for a relational drive theory**

**Esther Rapoport & Asaf Rolef Ben-Shahar**

Received 15th November 2016, accepted and revised 21 April 2017

“This demonic force, whose very essence is destruction (evil), at the same time is the creative force, since out of the destruction (of two individuals) a new one arises. That is in fact the sexual drive, which is by nature a destructive drive, an exterminating drive for the individual, and for that reason, in my opinion, must overcome such great resistance in everyone.”

S. Spielrein, 1909, in a letter to Freud

 Abstract

The authors critically reflect on the insistence of late Stephen Mitchell, who is considered to be the founder of relational psychoanalysis, on omitting biological drives from the relational psychoanalytic theory and defining relationality in categorical and exclusionary terms as incompatible with Freud’s drive theory. It is argued that while Mitchell’s motives were understandable, the split between relationality and drives is no longer justified. It is suggested that the pioneering work of Sabina Spielrein, in particular her seminal paper *Destruction as The Cause of Coming into Being* (1912), can help provide conceptual tools for reintegrating relationality and drives and charting a path for a relational drive theory. In Spielrein’s text, the sexual instinct is conceptualized as a thrust towards interorganismic merger – “transformation from I-ness to We-ness” – a process that intensifies the psychophysiological processes of growth and change. The sex drive for her, then, is fundamentally a relational drive. The authors additionally comment on the phallocentricity and heteronormativity of the drive theory as we know it and suggest tools for developing a relational theory that could make room for women’s and queer subjectivities. Case material is used to illuminate the theoretical concepts.

*Keywords:* Sabina Spielrein, Mitchell, drive, relationality, postmodernism

**Aprendiendo de Sabina Spielrein: trazando un camino para una teoría de impulso relacional**

**Esther Rapoport y Asaf Rolef Ben-Shahar**

Recibido el 15 de noviembre de 2016, aceptado y revisado el 21 de abril de 2017

"Esta fuerza demoníaca, cuya esencia misma es destrucción (maldad), al mismo tiempo es la fuerza creativa, ya que de la destrucción (de dos individuos) surge uno nuevo. Ese es, de hecho, el impulso sexual, que es por naturaleza un impulso destructivo, un impulso exterminador para el individuo, y por esa razón, en mi opinión, debe vencer esa gran resistencia en todos ".

S. Spielrein, 1909, en una carta a Freud

**Abstracto**

Los autores reflexionan críticamente sobre la insistencia de Stephen Mitchell, quien es considerado el fundador del psicoanálisis relacional, en omitir los impulsos biológicos de la teoría psicoanalítica relacional y en definir la relacionalidad en términos categóricos y de exclusión como incompatibles con la teoría de la pulsión de Freud. Se argumenta que si bien los motivos de Mitchell eran comprensibles, la división entre la relacionalidad y los impulsos ya no está justificada. Se sugiere que el trabajo pionero de Sabina Spielrein, en particular su artículo seminal Destrucción como la causa de llegar al ser (1912), puede ayudar a proporcionar herramientas conceptuales para reintegrar la relacionalidad y conduce y traza un camino para una teoría de impulso relacional. En el texto de Spielrein, el instinto sexual se conceptualiza como un impulso hacia la fusión interorganísmica, "transformación de la identidad del ‘yo’ a la indentidad del ’nosostros’", un proceso que intensifica los procesos psicofisiológicos del crecimiento y el cambio. El impulso sexual para ella, entonces, es fundamentalmente un impulso relacional. Los autores, además, comentan sobre la falocentricidad y la heteronormatividad de la teoría de la pulsión tal como la conocemos y sugieren herramientas para desarrollar una teoría relacional que pueda dar cabida a las subjetividades femeninas y gay. El material del caso se usa para iluminar los conceptos teóricos.

*Palabras clave*: Sabina Spielrein, Mitchell, unidad, relacionalidad, postmodernismo

**The Triphasic Cumulative Microaggression Trauma Processing Model Informed by Body Psychotherapy**

**Michelle L. McAllister**

Third Edit and Resubmitted for the Somatic Counseling Psychology Masters Paper requirements of a master’s degree in Body Psychotherapy

Naropa University Boulder, Colorado, USA

Received 16th April 2016, Revised and Accepted 31st May 2017

**Abstract**

Microaggressions are influential on identity formation and are daily occurrences in many individuals’ lives. This article explores the formation and effect of internalised maladaptive messages derived from microaggressions in interpersonal relationships, institutions, and dominant culture. The impact of microaggressions on the nervous system and the delineation of the categories of microaggressions are discussed. Nonverbal communication, the body’s role, and the interaction of identity intersections of multiple marginalised identities are considered.
The Triphasic Cumulative Microaggression Trauma Processing model is designed to discover internalized maladaptive messages from chronic microaggressions, evaluate these messages, and integrate the awareness gleaned to mitigate their adverse impact. The model merges concepts from Sensorimotor Psychotherapy, Dialectical Behavior Therapy’s Safe - Place visualization, Identity theory, Traumatology, and processing through cognition, emotion, and body sensations for trauma related to internalised maladaptive messages. The use of meta-processing through metaskills is emphasized throughout the proposed model.
A case study in conjunction with a detailed description of the model is incorporated to create a distinct picture of the Triphasic Cumulative Microaggression Trauma Processing model’s operation.

*Keywords:*  Trauma, microaggression, body psychotherapy, internalized oppression, identity

**El modelo de procesamiento trifásico de trauma por micro-agresión acumulada informado por psicoterapia corporal**

**Michelle L. McAllister**

Tercera edición y reenvío para el trabajo de Máster de psicología de orientación somática Requisitos de trabajo de una maestría en psicoterapia corporal

Naropa University Boulder, Colorado, EE. UU.

Recibido el 16 de abril de 2016, revisado y aceptado el 31 de mayo de 2017

**Abstracto**

Las micro-agresiones influyen en la formación de la identidad y son situaciones cotidianas en la vida de muchas personas. Este artículo explora la formación y el efecto de los mensajes de inadaptación internalizados derivados de las micro-agresiones en las relaciones interpersonales, las instituciones y la cultura dominante. Se discute el impacto de las micro-agresiones en el sistema nervioso y la delineación de las categorías de micro-agresiones. Se considera la comunicación no verbal, el papel del cuerpo y la interacción de las intersecciones de identidad de múltiples identidades marginadas.

El modelo de procesamiento trifásico de trauma de micro-agresiones acumulativa está diseñado para descubrir mensajes inadaptados internalizados de micro-agresiones crónicas, evaluar estos mensajes e integrar la conciencia adquirida para mitigar su impacto adverso. El modelo combina conceptos de la Psicoterapia Sensoriomotriz, la visualización de Lugar-Seguro de la Terapia del Conductual Dialéctica, la Teoría de la Identidad, el procesamiento del trauma relacionado con la internalización de mensajes maladaptativos, a través del procesamiento cognitive, emocional y sensaciones corporales. El uso del metaprocesamiento a través de meta-habilidades se enfatiza en todo el modelo propuesto.

Se incorpora un estudio de caso junto con una descripción detallada del modelo para crear una imagen distinta de la operación del modelo de procesamiento trifásico de trauma de micro-agresiones acumulada.

*Palabras clave*: trauma, micro-agresiones, psicoterapia corporal, opresión internalizada, identidad